

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ МУЛЬТИМОДАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Турсунова Эльмира Улугбековна

Узбекский Государственный Университет Мирового Языка,
Стажер-преподаватель кафедры «Педагогики и психологии»

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.21469339>

Аннотация: В тезисе рассматриваются возможности мультимодальных технологий в развитии компетенций чтения и письменной речи студентов. Показано, что интеграция текста, аудио, видео, инфографики и интерактивных ресурсов способствует повышению мотивации и качества обучения.

Ключевые слова: Мультимодальная педагогика, чтение, письменная речь, цифровые технологии, академическая грамотность, студенты

Abstract: This thesis examines the potential of multimodal technologies in developing students' reading and writing competencies. It demonstrates that the integration of text, audio, video, infographics, and interactive resources enhances students' motivation and improves the quality of the learning process.

Keywords: Multimodal pedagogy, reading, writing, digital technologies, academic literacy, students

Annotatsiya: Mazkur tezisda talabalarning o'qish va yozma nutq kompetensiyalarini rivojlantirishda multimodal texnologiyalarning imkoniyatlari tahlil qilingan. Matn, audio, video, infografika hamda interaktiv resurslarni integratsiyalash ta'lim oluvchilarning motivatsiyasini oshirishi va ta'lim sifatini yaxshilashi ko'rsatib berilgan.

Kalit so'zlar: Multimodal pedagogika, o'qish, yozma nutq, raqamli texnologiyalar, akademik savodxonlik, talabalar

Современное высшее образование ориентировано на формирование академической грамотности студентов. Мультимодальные технологии позволяют объединить различные способы представления информации, что способствует развитию навыков анализа текста, критического мышления и письменной коммуникации. Использование видео, подкастов, интерактивных платформ и цифровых инструментов делает процесс обучения более эффективным.

«Грамотность уже не является исключительно вопросом чтения и письма печатного текста».

Данная идея отражает современные тенденции развития высшего образования, в которых чтение и письменная речь рассматриваются как многокомпонентные компетенции. В условиях цифровизации студент должен уметь анализировать текстовую, визуальную, аудиальную и мультимедийную информацию, а также создавать собственные академические тексты с использованием различных цифровых средств. Следовательно, совершенствование компетенций чтения и письменной речи целесообразно осуществлять посредством мультимодальных технологий, обеспечивающих комплексное восприятие и обработку информации.

«Каждая модальность вносит собственный вклад в процесс создания смысла».

С учетом данной идеи можно сделать вывод, что развитие компетенций чтения и письменной речи студентов не должно ограничиваться традиционной работой с текстом. Использование инфографики, видеоматериалов, интерактивных платформ и цифровых образовательных ресурсов способствует более глубокому пониманию содержания учебной информации, формированию критического мышления и развитию академического письма.

В результате применения мультимодальных технологий наблюдается повышение качества понимания текста, расширение словарного запаса и совершенствование письменной речи студентов.

Список литературы:

1. Kress G. *Literacy in the New Media Age*. – London: Routledge, 2003. – 186 p.
2. Kress G. *Multimodality: A Social Semiotic Approach to Contemporary Communication*. – London: Routledge, 2010. – 212 p.
3. Jewitt C. *The Routledge Handbook of Multimodal Analysis*. – 2nd ed. – London: Routledge, 2014. – 624 p.
4. Kress G., van Leeuwen T. *Reading Images: The Grammar of Visual Design*. – 3rd ed. – London: Routledge, 2021. – 312 p.
5. Cope B., Kalantzis M. *Literacies*. – 2nd ed. – Cambridge: Cambridge University Press, 2020. – 436 p.
6. Mayer R. E. *Multimedia Learning*. – 3rd ed. – Cambridge: Cambridge University Press, 2021. – 725 p.